

Awit 84

Ika-19 na Linggo sa Karaniwang Panahon (A)
Ika-2 na Linggo ng Adbiyento (B)
Ika-15 na Linggo sa Karaniwang Panahon (B)

Dennis N. Marasigan

Andante

Andante C G C B_b F C F C

B. Pag - i - big mo'y i-pa - ki - ta, i-lig - tas mo ka-mi sa du - sa. _____

7 C F C F C F C

1.A - king na-ri-ri-nig mag-mu - la sa Po-on ang si- na-sa-li - ta Si-na - sa - bi niyang ang ma

12 F C Dm G Dm G C Am

nga ling-kod niya'y ma - gi-ging pa- ya - pa kung ma-ngag-si-si-si at di na ba-ba-liik sa ga

Musical score for 'Iligan' starting at measure 17. The lyrics are: wang- ma - sa - ma. Ang nag - pa - pa-ra-ngal sa pa - nga-lan niya'y kan-yang i - li - lig -. The score includes a treble clef, a key signature of F major, and a common time signature. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

22 G F G C Am F Dm G G⁷
tas. Sa a-ting lu-pa-in ay ma - na - na - ti - li ang kan-yang pag - li - ngap. B.Pag

27 C F C F C

2. Ang pag-ta - ta - pa-tan at pag - i - i - bi-ga'y mag - da - da-up - pa - lad. Ang

The musical score consists of a single staff with a treble clef. The key signature changes from C major to F major to C major to F major to C major. The time signature is common time. The lyrics are written below the staff.

31 Dm G C Am F G F G

ka-pa-ya-pa-an at ang kat-wi-ra'y mag - sa - sa-mang ga -nap. Sa ba-lat ng lu-pa'y pa-wang

Unang Pahina

36 C Am F G
 mag - ha - ha - ri ya - ong pag - ta - ta - pat, at

39 F G C Am F Dm G G⁷
 ang ka - ta - ru-ngan na-ma'y mag - ha - ha - ri mu - la sa i - ta - as B.Pag

C F C F C
 3.Ga - ga-wing ma-un-lad ng Pa - ngi - no-ng Diyos i - tong a ting bu - hay. Ang

Dm G C Am F G F G
 ma-nга ha la-man sa a -ting lu-pa'y bu бу-нганг ma - i - nam Sa ha ra-pan ni ya ya-on

C Am F G F G
 mag - ha - ha - ri'y pa - wang ka - ta - ru - ngan. Ma - gi-ging pa - ya - pa't su - su -

C Am F Dm G G⁷
 nod ang mad - la sa kan - yang da - an. B.Pag