

# Awit 103

## Magdamagang Pagdiriwang sa Pasko ng Muling Pagkabuhay

Dennis N. Marasigan

**Allegro**

B.Es - pi - ri - tu mo'y su - gu - in, Po -  
on, ta - na'y 'yong ba - gu - hin  
1. Pi - nu - pu - ri ka, Po-ong Diyos, ni tong a-king ka - lu - lu - wa.  
I - kaw Pa-ngi - no-ong Diyos ko, kay da - ki-la mong ta - la ga!  
Ang tag - lay mong ka-su - u - ta'y da - ki-la at ma-ra-ngal pa.  
Na - ba-bat-bat ka, Po-ong Diyos, ng li - wa-nag na kay gan - da. B.Es  
2. I - kaw na rin ang nag - ta - yo ng sa - li-gan ni-tong lu - pa,  
ma - ta - tag na gi - na - wa mo't hin - di i - to ma - u - u - ga.

© 2015 by Dennis N. Marasigan.

Permission to reprint is granted for non-profit liturgical use only.

Email [praysingministry@gmail.com](mailto:praysingministry@gmail.com) or visit [www.praysingministry.com](http://www.praysingministry.com) for more music.

60 A<sup>7</sup> Gm Gm/F Gm<sup>7</sup> F F/E Dm

— Ang i - ba-baw ng sa - li - ga'y gi - na - wa mong ka - ra - ga - tan,

68 Gm B<sup>b</sup> F Dm Gm Gm<sup>7</sup> C C<sup>7</sup>

— at tu-big din ang bu-ma - lot sa la - hat ng ka - bun - du - kan. B.Es

C F C F B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F

3.Lu - mi-lik - ha ka ng i - log na pa-tu-ong ka-pa-ta - gan,

B<sup>b</sup> C C<sup>7</sup> F F/E Dm Gm A

— sa gi-lid ng ma-nga bu - rol, u - ma - a - gos na ma-ra - han.

A<sup>7</sup> Gm Gm/F Gm<sup>7</sup> F F/E Dm

— Sa na-ro-ong ka-ka-hu - ya'y u - ma - a - wit nang ma-sa - ya,

Gm B<sup>b</sup> F Dm Gm Gm<sup>7</sup> C C<sup>7</sup>

— ma-nga i-bo'y nag-pu pu - gad sa ma - la-bay ni-lang sa - nga. B.Es

C F C F B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F

4.Mag mu - la sa ka-la-ngi - tan, ma - nga bun-dok ay na-di - lig,

B<sup>b</sup> C C<sup>7</sup> F F/E Dm Gm A

— i - bi-nu-hos ang bi-ya - ya't lu-ma - ga-nap sa da - ig - dig.

A<sup>7</sup> Gm Gm/F Gm<sup>7</sup> F F/E Dm

Tu - mu-bo ang ma-nga da- mong pag - ka - in ng ma-nga ba - ka.

A<sup>7</sup> Gm Gm/F Gm<sup>7</sup> F F/E Dm

Nag - ka - ro - on ng ha - la - mang ma - sa - ga - nang na - mu - mu - nga;

Gm B $\flat$  F Dm

a - nu - pa't ang ma - nga ta - o'y may pag -

Gm Gm<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> B.Es

ka - ing na - ku - ku - ha

C F C F B $\flat$  C<sup>7</sup> F

5.Sa da - ig - dig, Pa - ngi - no - on, kay ra - mi ng i - yong - lik - ha

B $\flat$  C C<sup>7</sup> F F/E Dm Gm A A<sup>7</sup>

pag - kat i - kaw ay ma - ru - nong ka - ya i - to na - ga - wa, ang

Gm Gm/F Gm<sup>7</sup> F F/E Dm A<sup>7</sup> Gm

da - mi ng ni - lik - ha mong na - ka - la - ga - nap sa lu - pa. Pa - ngi - no - o'y

Gm/F Gm<sup>7</sup> F F/E Dm Gm

pu - ri - hin mo, pu - ri - hin mo ka - lu - lu - wa! Pu - ri - hin ang

B $\flat$  F Dm Gm Gm<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> B.Es

Pa - ngi - no - on, O pu - ri - hin mo nga si - ya!